



Palmarès Besançon-Beyrouth



*L'année 2020-2021
porte l'empreinte
de nos coudes soudés
par l'espérance*

2020-2021

The page is framed by a thick yellow border. At the top and bottom center, there are stylized pencil graphics pointing towards the center. On the left and right sides, there are vertical yellow bars with red and orange rectangular accents.

Sommaire Palmarès 2020-2021

Editorial

L'explosion du 4 août et ses retombées.

- a - Témoignage d'une élève
- b - Témoignage d'une Ancienne
- c - Témoignage de la responsable de la garderie
Remerciements et gratitude aux aides financières
et réparations

La pandémie qui nous a fouetté de plein pied et ses conséquences

A- Témoignages

- Témoignage de la RDC : Organisation du préscolaire.
- Témoignages des collégiens, des lycéennes :
 - a – La rentrée en hybride.
 - b – Témoignage d'une maman.
 - c – Semi présentiel
 - d – Organisation du Préscolaire

B- Formations :

- a – Les formations continuent
- b – Pédago-technique.

C- Activités culturelles, une mise en bouche pour donner envie au goût de la découverte !

- a – En voici en voilà
- b – La nuit des idées
- c – Concours de vive-voix
- d – Concours Poésie en chanson
- e – Rencontre avec Amine Maalouf
- f – Rencontre avec Ralph Doumit
- g – Rencontre avec Alexandre Najjar

D- Activités civiques

- a – Parcours citoyenneté.

E- Clubs :

- a – Club Alwan
- b – Club sportif
- c – Club de lecture

F – Parfums artistiques

G – Partenariat avec l'établissement de Sainte Jeanne d'Arc à Paris.

H- Festivités

- a – Santa Claus
- b – Festivité Noël
- c – Ange gardien
- d – Promo
- e – Cérémonie du Jubilé
- f – Cérémonie d'adieu

I – Les nouveaux recrutés

J – Photos de classes

Comité de Rédaction:

Hind Rif Deriane
Samar Salam Lawand

Graphic Designer:

Lili Asswad

Al Ahlia Publishing House

Editorial



Le temps soignerait-il les blessures ? se demandait Georges ORWELL. Le temps peut-il extirper de nos tripes les sentiments de colère, de peur, de désolation, de tristesse, d'injustice, de non-sens ? Le temps est-il un élixir ? A-t-il un pouvoir thérapeutique ? Guérit-il les blessures ou les fait-il oublier ? Ni l'une ni l'autre dirai-je devant l'immensité de la plaie causée par la double explosion meurtrière du port de Beyrouth et par le déferlement des malheurs qui s'abattent sur la tête des libanais.

A l'heure où j'écris cet éditorial, les chantiers grouillent à SA : restauration de l'église, réparations à l'étage de l'administration, embellissement du cycle Secondaire... Oui, une année est passée mais les séquelles de la terrible explosion du 4 août sont exposées-sans vergogne- aux yeux des passants...

Durant ces 12 mois et dans des conditions extrêmement difficiles et suffocantes, nous avons lutté courageusement, œuvré collectivement, soutenu réciproquement, reconstruit simultanément... Ensemble et avec l'aide des amis, donateurs, associations et bénévoles, nous avons conjuré le sort qui nous est imposé et continué notre mission d'humanisation et d'éducation par tous les moyens. En ligne, en semi présentiel, ou en hybride, les enseignants et l'équipe pédagogique ont triplé leurs efforts pour soutenir les jeunes, motiver les apprenants et inciter les écoliers à ne jamais lâcher ! Le Pari est gagné ! Toutefois, notre ambition nous poussa à ouvrir l'établissement, à renforcer les échanges et les projets avec deux établissements français partenaires (Sainte Jeanne D'arc à Paris et Saint Jean/Notre Dame à Besançon), à poursuivre l'homologation du cycle Primaire et à participer à plusieurs concours et rallyes virtuels.

La force de vie à SA est incontestable ! Le souffle qui nous anime est fait de bienveillance, de simplicité et d'engagement. Ce palmarès que vous feuillotez virtuellement est un authentique témoin de la vie qui conjure la mort et du rebondissement salutaire de notre établissement.

Sommes-nous résilients ? Je crois que nous, les différents acteurs de la communauté éducative de SA (élèves, éducateurs, parents et administrateurs), sommes plutôt des résistants ! des « résistants culturels » pleinement engagés pour qu'un avenir meilleur advienne !

Sr Myrna Farah
Directrice

L'explosion du 4 août et ses retombées

Témoignage de Léa Dakroub

Un jour d'été qui me marqua à jamais. Il est six heures du soir, nous étions sur le chemin du retour à la maison, ma mère avait emprunté la route du port, quand, soudain surgit un son assourdissant, autour de nous, l'asphalte s'était rempli des miettes de vitres des immeubles et des voitures !

4 août 2020 6 : 07 PM, marquez la date.

Une poussée d'adrénaline jaillit dans mes veines, je tremblais de la tête aux pieds, autour de moi une fumée noire et une fumée rouge brunâtre envahissait le ciel. Je restais bouche bée, est-ce l'assassinat d'un homme politique ou une voiture piégée ? Je ne pensais qu'à une seule chose, où était mon père?

Ne le trouvant pas à la maison, j'ai paniqué mais l'un de nos voisins m'a conduit en mobylette vers Gemmayzeh, c'est là que je tombe et me fracture le pied, cela ne m'empêche pas de continuer jusqu'à l'hôpital où se trouvait mon papa. Son état était horrible, le visage, la tête et le bras blessés!!

Après une mission impossible à la recherche d'un hôpital qui accepte de le soigner, nous sommes rentrés chez nous, le cœur brisé, ignorant encore la cause de cet affreux événement. Je ne reconnaissais plus la ville où je suis née, est-ce vraiment Beyrouth ! Réveillez-moi de ce cauchemar angoissant, de cette ville ensanglantée ! Rien désormais ne serait plus comme avant le 4 août 2020 ! Hommages aux 207 victimes, 7500 sinistrés et 30000 citoyens sans abri !!!



Toujours le 4 août

En prenant ses premiers souffles, naitre libanaise fut toujours un grand poids. Faut-il garder espoir, le perdre, le retrouver - ne plus y croire, y croire encore?

Voici aujourd'hui les tourments et les interrogations de presque tous les libanais. Pourtant j'ai gardé espoir, on l'a tous gardé, il n'y a pas longtemps, en 2019, on s'est unifié, tous, malgré eux, sous le drapeau libanais hissé à nouveau sous le ciel de Beyrouth.

Mais une fois de plus on tombe dans le désespoir. Plongé dans une crise économique sans précédent, en plus d'une crise sanitaire mondiale, vient le coup final pour nous, l'explosion du 4 août.

Je suis épuisée d'être libanaise. Je n'ai aucune force pour me battre. Pourtant on s'est tous battue. On est descendue dans les rues prenant des gaz lacrymogènes dans les yeux, aidant ceux qui ont été blessés. A un certain moment j'ai cru avoir perdu ma sœur durant l'explosion. Le son des cris et de ce bruit traumatisant m'est toujours gravé en tête. Tout était par terre, les fenêtres brisées, les feuilles éparpillées, tout était blanc. J'ai dû porter secours à mes proches en essayant d'aider pendant des semaines, autant que je le pouvais, ceux qui ont été meurtris et qui avaient tout perdu. Depuis, des mois se sont écoulés et c'est toujours le 4 août, ça le sera pour assez longtemps!

Sandra Akoum
Ancienne de Besançon, promotion 2018

Témoignage de Mme Nada Irani

C'est avec beaucoup d'enthousiasme et d'espoir que toute l'équipe de la garderie « Rossignol », pleine d'énergie, a repris son travail, après l'immense désastre qui nous a ravagé, voire détruit. En fait, le mardi 4 Août 2020 n'était pas un jour ordinaire. Un véritable malheur nous est arrivé, une explosion violente, destructive de milliers de kilos de nitrate d'ammonium a dévasté toute la zone portuaire, s'étendant à des kilomètres de la capitale Beyrouth. Cependant ce qui s'est produit dans notre garderie qui se situe à environ 5 km du lieu de l'explosion s'avère indescriptible ! En fait, rien ne peut exprimer ce que nos yeux ont vu et ce que nous avons vécu !

Dieu merci que les élèves et les employées étaient déjà rentrés chez eux, donc nous avons été épargnés, nous sommes toujours vivants ! Mais les dégâts matériels étaient énormes, les portes arrachées, les fenêtres soufflées, les meubles endommagés, les jouets cassés, les lits écrasés ... Une vraie catastrophe nous avait anéanti, mais la volonté de se redresser et se remettre debout est restée la plus forte.

Main dans la main, direction, parents et employées, nous nous sommes unies pour redémarrer. En effet, les travaux de rétablissement étaient durs, coûteux mais malgré tout et grâce à l'esprit positif et la persévérance, la garderie a ouvert ses portes dans l'espoir que demain sera meilleur !



Remerciements et gratitude aux aides financières et réparations

Nous vous sommes infiniment reconnaissants !

Certes on ne peut empêcher les obstacles qui surviennent et qui entravent l'écoulement de l'eau du fleuve mais on peut être présent et tendre la main pour soulever les pierres et aider que la vie reprenne son cours...



Durant de longues semaines de travail sans arrêt, les mains ouvrières se sont acharnées à réparer les dégâts causés par l'explosion du 4 août. Sainte Anne pansait ses blessures, elle s'est redressée et s'est revêtue d'élégance. Ses pavillons détruits reprenaient vie, ses locaux, laboratoire, théâtre, infirmerie et C.D.I redevenaient fonctionnels, ses classes étaient prêtes à accueillir petits et grands élèves, et son église et son oratoire prêts à recevoir ses fidèles. Tout comme une clairière, elle laissa pénétrer la lumière d'espoir grâce aux aides financières d'amis loyaux, parvenues de la France et de l'Italie. Grand merci à l'Ambassade de France, la Société Murex, pour le financement des travaux de réparation et un merci aux Œuvres d'Orient et la mission Pontificale qui ont financé la réparation de l'église et du couvent. Grâce également, au soutien des anciennes et à la confiance des parents, la direction restera déterminée à toujours aller de l'avant.



La pandémie qui nous a fouetté de plein pied et ses conséquences

Témoignage de la RDC : Organisation du préscolaire

La rentrée scolaire cette année était exceptionnelle et adaptée à la crise sanitaire causée par la pandémie. Une rencontre individuelle avec chaque élève était nécessaire en début d'année, avant de se lancer dans l'expérience à distance. Dans les classes virtuelles, les enfants étaient répartis en de petits groupes pour optimiser au maximum le processus d'apprentissage. On a démarré en octobre avec une séance par jour en Petite Section, pour en aboutir à deux par jour à partir de janvier.

La Moyenne Section, en a profité de deux, tandis que la Grande Section a eu droit à quatre séances ! Par ailleurs l'organisation en présentiel était similaire, au premier trimestre, les élèves de chaque classe étaient divisés en deux groupes, sur un horaire plus réduit que celui de l'horaire présentiel actuel. L'accueil en ce dernier trimestre a lieu en classe et la sortie est distribuée dans différentes zones.

Enfants, parents et enseignants, vous avez fait preuve d'un très haut degré d'adaptabilité...

Vous êtes des héros !





La rentrée - hybride

Le jour de la rentrée est enfin arrivé, mon cœur battait rapidement.

J'étais impatient de revoir mes camarades de classe et mes enseignants après avoir passé de longs mois durs confiné chez soi en suivant les cours en ligne. Une immense joie brillait dans mes yeux. C'est celle des retrouvailles !

Tout à coup, les beaux souvenirs affluaient pour me rappeler les belles journées scolaires et les festivités inoubliables ! Chaque coin de l'école me ramenait à un événement vécu. Je pouvais entendre le rire de chaque élève sous le masque sanitaire. J'avais l'impression que c'était la première fois que je visitais ma chère école.

Nous avons vraiment rendu la vie à notre école par notre présence !

L'école hybride m'a donné une nouvelle chance de partager avec mes copains des moments agréables, de communiquer avec mes enseignants en face à face tout en étant sûr de la bonne connexion qui ne sera jamais interrompue !



Daniel Makdessi

Témoignage d'une maman

Je trouve que chacun des deux systèmes, présentiel ou à distance, ont leurs pour et leurs contres. L'interaction entre l'enseignant et l'élève qui se fait en classe, est l'un des avantages accompagnés sans aucun doute d'une stricte discipline dirigeable sur place ; ce qui, par contre, paraît être plus flexible dans les cours en ligne. Néanmoins, une autonomie fut acquise par nos enfants qui se sont familiarisés avec ce nouveau support pédagogique. Seuls, en l'absence obligatoire de leurs parents, ils se débrouillent à gérer les problèmes techniques et les mauvais tours de la connexion.

Il est vrai que, choisir entre la santé de nos familles, vu que le virus transmissible met en risque des vies, et entre l'apport académique nécessaire à leur développement à tous niveaux est difficile. Nous parents, restons ouverts à toutes les alternatives pour le bien de nos petits.



Mme Hanadi Wahidi

L'école hybride

Certaines personnes aiment les cours en ligne, d'autres ont une relation amour-haine avec, et enfin certaines personnes détestent les cours virtuels. Je suis avec ces personnes. Non seulement la connexion et les applications où les meetings sont faits, n'en font qu'à leur tête la plupart du temps, mais nous devenons aussi moins énergétiques, actifs et travailleurs car nous pouvons tout simplement laisser la technologie être l'élève à notre place. Plusieurs personnes ratent quelques notions, ce qui est un problème fréquent avec les plus petits. On ne ressent plus l'amusement et la joie de voir nos amis et personnellement, avant l'école hybride, je me sentais coincée dans une routine continue, seule et sombre, en perdant la motivation. Les cours en ligne ont des défauts et des qualités comme tout ce qui peut exister sur la planète Terre, mais quant à l'éducation virtuelle, les défauts sont surtout visibles à mes yeux.



Lilia Osta – EB7

Le semi présentiel

Vivre dans ce misérable pays est devenu un fardeau collectif, malgré cela personne ne s'est avoué vaincu ! De jour en jour nous étions, mes camarades de classe et moi, persuadées que la vie allait nous offrir le cadeau que nous attendions tant, le retour en semi-présentiel ! Enfin, le 4 mai 2021, nous procure un bonheur indescriptible, rien que de voir le sourire à travers les yeux des visages masqués nous satisfait. En classe, les cours défient les problèmes de connexion et les coupures d'électricité et se déroulent tranquillement. Dans la cour de récréation, la distanciation sociale reste de rigueur. Il est toutefois important d'accentuer les bienfaits de cette rentrée sur notre santé mentale, le stress des cours en ligne et des examens en distanciel ainsi que l'exposition devant les écrans durant les mois de confinement s'atténuent et nous aident à reprendre espoir... Se lever le matin, respirer et venir semer les fous rires dans notre cher établissement est notre arme contre la covid 19. Car ensemble comme l'a si bien cité Paulo Coelho « Le bonheur est quelque chose qui se multiplie quand il se divise ».



Lea Chidiac S2



Les formations continuent ...

Pour pouvoir être à la pointe de l'évolution de l'environnement pédagogique et éducatif et pour mettre au diapason les connaissances et les méthodes de travail pour un meilleur rendement et un meilleur bénéfice aux élèves, les formations à Besançon Beyrouth continuent sans arrêt.

Durant les mois de septembre-octobre sur les réseaux, Canopé a richement présidé la liste des formations en touchant toutes les matières et tous les niveaux. Une découverte en ligne, intéressante de la plateforme sur le savoir public fut exclusivement assistée par le cycle P1. Le numérique étant un nouveau potentiel d'outils dans les écoles, diverses formations telles que « Comment créer un journal numérique » ou « des astuces numériques pour enseigner » furent suivies. Le service psychopédagogique a eu également son lot même les enseignants d'activités ont appris comment enseigner le théâtre à distance. Sans oublier le regroupement des directeurs du Primaire qui fut à la tête des formations.



Pédago-technique

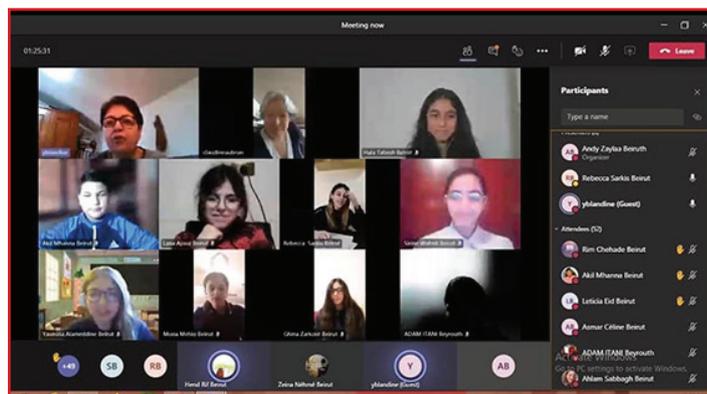
Passant du côté à côté présentiel, au face à face virtuel, les enseignants se sont accoutumés avec vigilance et bon entrain à suivre des formations pédago-technique au niveau de toutes les disciplines. Les révolutions quantiques, la visualisation et la modélisation en 3D ainsi que la Réalité augmentée et la Réalité virtuelle, et le Microsoft Sway qui performe la forme et le design des diapositifs utilisés! Toutes ces formations en ligne ont conduit les enseignants dans leur nouveau défi pédagogique. Satisfaits, la plupart témoignent, en relevant les effets positifs. Appréciant l'ambiance conviviale, qui garantit une meilleure écoute et confirme une aisance dans le contact, ils affirment leur assouvissement personnel, en gagnant le plus grand nombre d'informations, de ressources et de liens numériques, en peu de temps !!!

Activités culturelles, une mise en bouche pour donner envie au goût de la découverte !



En voici en voilà

En voici en voilà, une lancée de projets culturels, de sources multiples qui démarrent l'année 2021 à Sainte Anne. Les fidèles de chaque année ont tenu leurs promesses, avec l'Institut Français, les jeunes lecteurs de la EB7 deviendront en fin d'année les jeunes critiques libanais! Les petits collégiens de la classe de EB6, écriront aux grands, une bande-dessinée autour de la sauvegarde de leur patrimoine ! Proposée par l'ALEF, la poésie qui ne meurt jamais, reviendra en chanson avec les élèves de la classe de EB8. CreaFest, ce projet international, intègre notre espace culturel, il offre aux apprenants de la classe de EB5 un travail à la fois, amusant et instructif sans oublier leur rencontre culturelle avec l'auteure jeunesse Claire Clément accompagnés de leurs animaux préférés. Et enfin en prévision de mieux préparer le monde de demain, vigilante et riche, l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger, revient vers nous avec « La semaine des lycéens ». Bien aux aguets, tous les cycles seront prêts, cette fois-ci, pour un mariage entre l'Art, Sciences et développement durable.

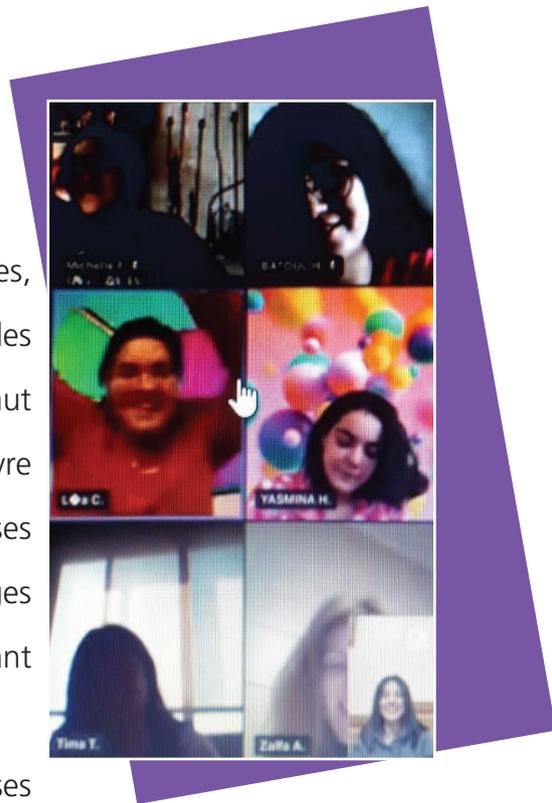


La Nuit des idées

« N'hésitez jamais à partir loin, au-delà de toutes les mers, toutes les frontières, tous les pays, toutes les croyances. » Amin Maalouf.

Fidèle à son engagement la France dépasse les frontières, renforce les connexions en lançant la sixième édition de « La nuit des idées » parrainée par le philosophe et sociologue allemand Hartmut Rosa. Nombreux ont été ravis à Sainte Anne Beyrouth de suivre cette actualité culturelle ! Aller au-delà de la crise sanitaire et de ses impacts était le point culminant autour duquel plusieurs témoignages ont miroité, redonnant la vie aux valeurs humaines, et rapprochant l'Homme de la Nature.

Cet événement a fait le tour du monde en nous offrant ses ailles virtuelles pour nous emporter au cœur de l'Afrique, aux quatre coins de l'Europe, aux multiples visages de l'Amérique et aux richesses des pays d'Asie. Une belle toile tissée de fils riches en couleurs, en interviews de diverses langues, en reportages rurales, en performances artistiques, en débats intellectuels et en rencontres d'écrivains francophones, irrigant une culture sans barrières. Une palette de visites entre, îles Fidji, châteaux médiévales, ville touristique de la haute Egypte, architecture d'un palais à Rome, une déambulation nocturne humectant les goûts et odeurs de l'Inde, une randonnée photographique du Liban, un atelier hors du commun de Hady Sy et la promenade, loin de la ville, du port meurtri de Beyrouth de l'artiste Alexandre Paulikevitch et l'exposition poignante de l'« Art Blessé» du pays des Cèdres .



Concours de vive-voix



« Le Bonheur est une émotion contagieuse »

A l'occasion du mois de la francophonie, le samedi 20 mars, l'UNESCO fête la journée du Bonheur, autour du concours, De Vive Voix, lancé par ALEF.

Michèle Féghali, élève en S2, est notre gagnante à Sainte Anne ! En participant à ce concours, cette jeune à l'avenir prometteur, nous dévoile ses dons cachés! Son imagination fertile et son amour à la langue française se révèle dans

l'histoire qu'elle a inventée et dans sa belle prestation de future conteuse ! Captivés par l'héroïne Mme Surprise, les petites frimousses en classe de EB1, ont bien retenu la moralité du conte, et sont prêts à s'entraider à semer le sourire autour d'eux en devenant à leur tour des apprentis du bonheur, car le Bonheur est une émotion contagieuse !!!



Le bonheur ce n'est pas d'avoir ce que l'on désire mais d'aimer ce que l'on a.

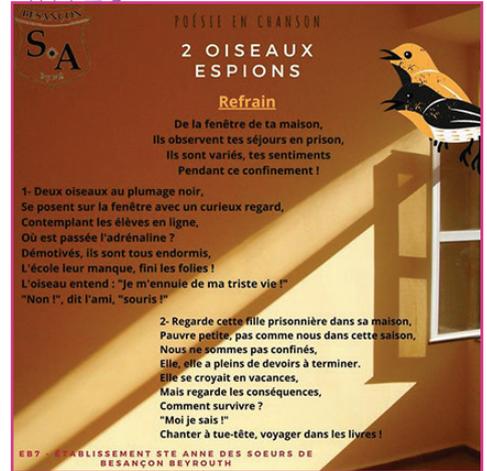




« Poésie en chanson »

Les jeunes collégiens de la classe de EB7, de Besançon Beyrouth, ont révélé encore une fois leur enthousiasme et leur zèle en excellant au concours proposé par l'association ALEF, « Poésie en Chanson ».

Leur thème choisi était d'actualité, c'est autour du confinement que « Deux oiseaux Espions » ont relaté le poids vécu des enfants, durant cet isolement forcé et leur désir de reprendre leur vol, libres tout comme ces deux oiseaux. Nos élèves ont effectivement déployé leurs ailes en s'amusant à formuler des vers et des rimes, puis à composer la musique et s'envolant plus haut, ils ont chanté en chœur, leur espoir et leur attente de jours meilleurs !



Le lundi 24 mai, parmi les vidéos exposées de plusieurs écoles participantes, nos élèves ont remporté lors de la remise des prix, le 3ième lauréat ! Bravo et merci à nos poètes et chanteurs qui, avec leur sourire aux lèvres, ont réussi à répandre la joie et l'espérance en ces temps difficiles...



Rencontre avec Alexandre Najjar

Encore une fois... Encore un prix !

Félicitations aux jeunes élèves Lilia Abi Chacra et Céline Bekdash de la classe de EB8, qui ont émerveillé le grand écrivain Alexandre Najjar, par leur émouvant récit intitulé « Avez-vous jamais entendu parler d'un cauchemar encore pire que le cauchemar lui-même ». Relatant à travers des mots touchants leur ressenti suite à l'explosion du 4 août, elles ont remporté le prix d'honneur à ce concours proposé par l'association Alef. Des questions posées par leurs camarades furent pertinentes et judicieuses tandis qu'un parler franc et captivant de l'écrivain francophone autour de sa vie personnelle et de ses multiples centres d'intérêt, enchanta tout le public. Encore une fois, nos étudiants ont réussi à montrer à quel point le département de français à Besançon Beyrouth reste engagé dans les rencontres fructueuses et riche en bagage littéraire et culturel.



Rencontre avec Amine Maalouf

Il est 7h30 pile, bien attablées devant leurs petits écrans, les lycéennes de Besançon Beyrouth étaient fières d'assister en ce 2 février 21, à l'événement, initié par l'Alliance française de Paris île-de France « Je viens de loin, j'écris en français » car le premier invité de Bernard Magnier n'était autre que l'auteur libanais Amin Maalouf. Ecrivain de renom, ses œuvres ont été gratifiées, tout le long de sa carrière, de plusieurs prix littéraires, comme le prix Goncourt et Il a également été choisi pour être membre de l'Académie française en 2011.

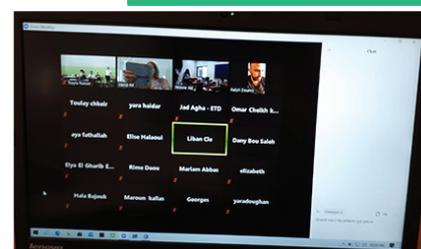
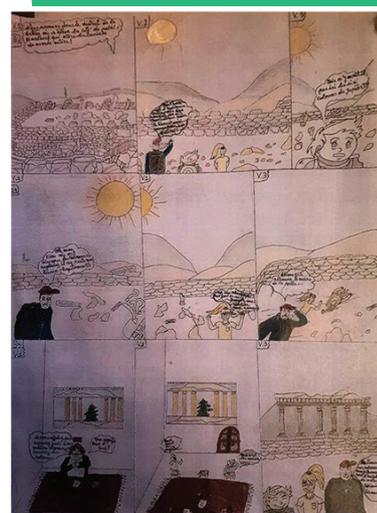


Son dernier roman, « Nos frères inattendus », sorti en septembre 2020 a été le point de mire de cette rencontre. Dans ce conte philosophique, ce grand romancier pointe le doigt sur des problèmes cruciaux et actuels à travers les deux personnages principaux de son histoire, « Nous sommes sur une voie erronée, nous avons besoin de changer d'orientation, quelque chose doit interrompre notre course, nous vivons la loi de la jungle... Nous sommes dans un monde où l'échelle de valeurs a éclaté, qui ne fonctionne plus... » Ce sont les dires que notre homme de lettres, a soulevées au fil de l'entretien. Maalouf ne cesse de parler de l'histoire et de sa présence dans tout ce qu'il écrit. C'est sa passion ! Il clôtura avec un clin d'œil quand Mr. Bernard lui a demandé à propos des personnages de ses romans. « Quand je choisis un narrateur, je le crée à mon image et dis à l'oreille de mon lecteur tout ce que je pense ».

Rencontre avec Ralph Doumit

Sauvons notre patrimoine en BD

Dans le cadre du projet annuel lancé par l'institut français, nos petits de la classe de EB6 A et B, se sont engagés dans une palpitante aventure, à écrire en bandes-dessinées, aux grands. Défiant toutes les incommodités imposées par les cours en distanciel, ils ont réussi à inventer deux histoires autour de la sauvegarde du patrimoine libanais! « Fier de leur cèdre », administra une bonne leçon écologique à un voleur avide d'argent. « La cité du soleil », fit revivre les six colonnes de Baalbek, en apprenant l'Histoire de ce magnifique temple aux jeunes générations. Une belle rencontre, avec M. Ralph Doumit, dessinateur et écrivain francophone de BD, couronna la reprise présentielle du 18 mai. Ce travail, qui fut équitablement échelonné entre les élèves, tout le long de l'année, dévoila leurs talents cachés en dessins de vignettes et en rédaction de bulles, pour enfin créer des planches animées, qui leur ont valu les félicitations du jeune écrivain !!



Parcours citoyenneté

Notre parcours vers la citoyenneté

Être citoyen a toujours été pour nous, élèves de Besançon Beyrouth, une finalité en soi, un idéal que nous respirons depuis notre enfance et un but auquel nous aspirons.

Mais cette année, notre état d'âme était différent ! Notre pays s'effondre, souffre, subit des catastrophes inimaginables !

Comment nous, élèves de S2, pouvons- nous réagir ?

Un goût d'amertume que nous voulons transformer en espoir, nous accompagnait tout au long de l'exécution de notre projet !

Promettre oui ! La promesse n'est-elle pas serment !

A travers une petite vidéo, nous nous sommes engagées dans les voies de l'authentique citoyenneté !

« Mon pays, je te protégerai, je respecterai ton territoire et honorerai ton drapeau !

Demain sera meilleur ! Je te le promets ! ».



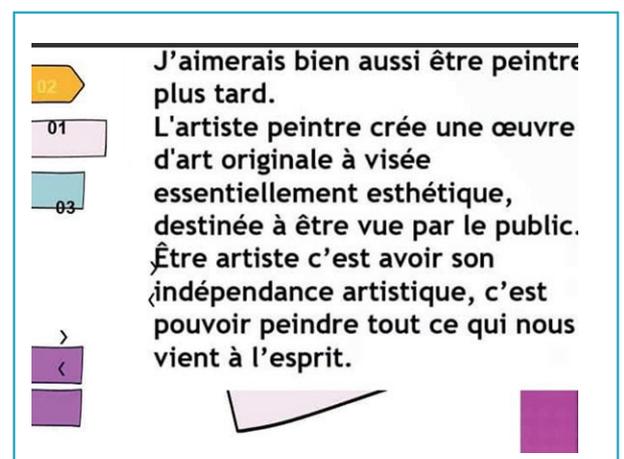
« On ne naît pas citoyen, on le devient » disait Spinoza dans son Ethique

Partant de cette citation, nos élèves de la S2 ont créé deux vidéos pour montrer que la citoyenneté n'est pas donnée. Elle n'est pas inscrite dans nos ADN, ni sur notre carte d'identité mais elle est plutôt une lutte à mener tous les jours. Une conquête qui se fait à travers l'exercice, l'engagement et le sens de responsabilité.

Sachant que le changement, au Liban, ne relève pas uniquement du pouvoir de l'état et de la société politique mais surtout de la société civile qui se déploie dans les actes charitables, comme l'adhésion aux ONG, les dons de sang, les projets de reboisement, la participation aux activités de la Croix-Rouge, le recyclage des déchets et dernièrement de l'aide apportée aux sinistrés de l'explosion du 4 août....Nos jeunes ont découvert par leur vécu à ces valeurs humaines, les piliers de

« la citoyenneté engagée », dont, l'ouverture aux

autres, le vivre-ensemble, l'intérêt général ou le bien commun, la liberté d'expression, l'esprit de solidarité et finalement la loyauté à leur patrie. En espérant d'introduire un jour l'éducation civique dans les programmes scolaire libanais !



Club Alwan

Tous frères en humanité !

Que de vigilance, d'engagement clair et de principes intangibles nous prescrits à cette fraternité, habitée dans l'esprit de notre fondatrice Sainte Jeanne-Antide, et transmise à tous ses habitants au sein de Sainte Anne. C'est ainsi que « Ensemble, main dans la main, construisons le Liban de demain », fut la devise de nos jeunes du cycle secondaire ! Dans le club Alwan, un groupe de lycéennes se veulent exemplaires, elles entrevoient d'aller au-delà des différences visibles pour rencontrer les ressemblances invisibles entre humains, munies d'une volonté de réussir ensemble et de vivre en vraies citoyennes libanaises. Se réunissant une fois par semaine, en ligne, elles se donnent au service du collectif à travers des jeux, des discussions, des travaux de groupes, des vidéos et d'autres activités, en plaidant le respect de l'autre dans toute sa singularité et l'originalité de son être.



Club sportif



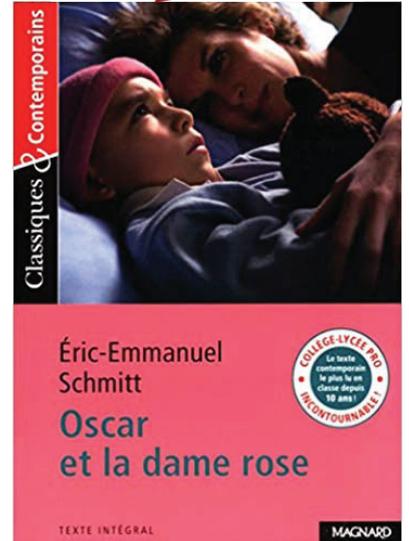
Quand Sport rime avec Santé, quand Volonté rime avec Succès, c'est quand à Sainte Anne, solidarité rime avec ce nouvel élan qui fut pris par les deux jeunes enseignants M. Georges Souaid et M. Anthony Hachem. Devenus membres dans le comité général du club sportif des écoles de Besançon, et déterminés à assurer des entraînements de haut niveau et d'accéder à des compétitions professionnelles, ils se sont engagés à collaborer avec le département sportif, afin de donner du tonus aux équipes sportives de notre établissement pour qu'elles puissent participer aux tournois nationaux du Basketball et du Football ! Bonne chance et aller toujours de l'avant !



عقدت الهيئة العامة لنادي "البيزنسون الرياضي" جمعيتها العمومية في مقر النادي بحضور غالبية الأعضاء لانتخاب لجنة ادارية جديدة لولاية سنتين. كما حضرت الأخت ماري راشد رئيسة مدرسة البيزنسون (بعيدات) والرئيسة الفخرية للنادي الاخت ميرنا فرح (رئيسة مدرسة البيزنسون - وادي ابو جميل).

Club de lecture

C'est avec « Oscar et la dame Rose » d'Eric Emmanuel Schmitt, que le club de lecture à Besançon Beyrouth a pris son envol, aux alentours du dernier trimestre de cette année. Réunissant des jeunes élèves férus de littérature et passionnés par la lecture, ils furent encadrés par leur enseignante Mlle Rebecca. Après s'être délectés de la lecture de ce beau roman, ils ont fait connaissance de ce dramaturge franco-belge qui a été au-delà de l'écriture, en excellant dans la comédie et la réalisation de pièces de théâtre. Par la suite, ils ont participé à un débat, en apprenant à partager leurs avis et à échanger des citations tirées du livre, pour enfin, passer à un atelier d'écriture facultatif, dans lequel trois étudiantes ont inventé chacune sa propre lettre à la manière d'Oscar ! Bravo et bonne continuation !



N.B : J'écris cette lettre étant une jeune fille qui s'appelle Scarlet, une nouvelle pensionnaire à l'hôpital.
Cher Oscar,

Je suis maintenant résidente dans la chambre de l'hôpital où tu avais passé tes derniers jours. Je m'appelle Scarlet, j'ai 8 ans et j'ai le cancer comme toi. En plus, je suis orpheline et je n'ai personne pour prendre soin de moi. Bon tu connais la vieille dame rose qui a un âge de trois chiffres, enfin je ne me rappelle plus c'était quoi ce nombre mais bon. Elle m'a beaucoup parlé de toi. Et la vieille a gardé les lettres que tu avais écrites auparavant. Je les ai lues et je voulais te dire que tu étais un enfant très courageux. Tu manques à tout le monde ici, on parle chaque jour de toi et tous commencent à pleurer. Moi, je suis triste de ne pas avoir eu la chance de te connaître, mais c'est la vie, que pouvons-nous faire ? Bon maintenant je ne vais pas te mentir, je t'écris pour une raison. Le docteur a dit que dans deux jours, on me fera l'opération mais on ne sait pas si elle va réussir et je suis un peu inquiète. Donc je voulais te demander : comment se passera cette opération ? Aurais-je mal ? Combien de temps je vais rester endormie ? Si elle échoue, que feront les autres ? M'abandonneront-ils ? Et je voulais aussi te demander si je pouvais, moi aussi, écrire à Dieu. Bon je ne vais pas trop tarder pour que tu ne t'ennuies pas.

P.S : Est-ce vrai que mourir c'est plus rapide que s'endormir ?

Bisous,

Scar.



Écrit par Salwa Kichli

Parfums artistiques



Beyrouth en pleurs

Beyrouth pleure des larmes de sang, éventrée, rasée par cette explosion atomique la capitale est à terre, une extermination !! Je me vois rejoindre les ombres sombres de cet enfer brûlant, la ville pleure le néant.

Beyrouth meurtrie est enfouie sous les décombres, l'effroyable explosion qui a frappé le port a fait écho dans le monde entier. Le visage de la capitale déformée fait monter la rage au cœur. Chairs et verre gisent sur le sol ensanglanté, quelle horreur !! Rien que de la misère quel malheur !!! Je revois ce 4 Août qui nous habite, gravé dans l'inconscient où des images désolantes font vivre dans un silence parlant.

Les voix crient l'injustice et la nonchalance des dirigeants, les non-dits vivent dans le secret des cœurs sanglants.

Mais l'espoir est forcé par une lueur au firmament. Les âmes se rejoignent pour faire de la solidarité une force, un armement.

Des bras qui balaient, qui déblaient les quartiers, des mains généreuses offrent de quoi consolider la croûte de pain, c'est une admiration profonde pour cette jeunesse libanaise déterminée à effacer la scène du crime émouvant.

Après souffrance, corps et âme en chœur gémissent la douleur de l'empiétement.

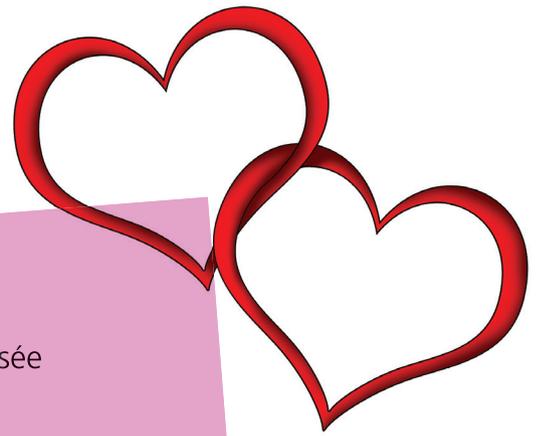
Le Liban crie famine, il n'y a plus de déclassement, confinement, crises économiques, sociales et sanitaires frappent le Pays des Cèdres de plein fouet, on sonne le glas, le peuple se meurt progressivement.

On cherche le soleil au milieu de la nuit inlassablement, mais la nuit de plus en plus sombre nous engloutit tel un voilier sur les vagues tangentes.

Puis la foi nous secoue les tripes, on interroge les cieux, sous chaque pas chaque fleur flétrie germe et brille à l'horizon comme l'astre d'un soir du temps d'avant, c'est au contact de la douleur que prend surface notre humanité.

Honneur à un peuple courageux, comme un phœnix de ses cendres renaît plus fort, plus résilient.

Mme Claudine Saloumi



Aujourd'hui je me suis réveillée épuisée
Perdue dans mes pensées
Je regarde par la fenêtre
Et ne trouve pas ce petit être

Je suis habituée à te trouver près de moi
Hélas aujourd'hui tu ne l'es pas, pas pour moi
Je pars chercher du bois
Peut-être que je te trouverai dans les bois

Je tourne en rond dans le néant
Je marche dans le froid et l'obscurité frissonnant
Et n'entend que les grincements
Des branches et des herbes empoisonnantes

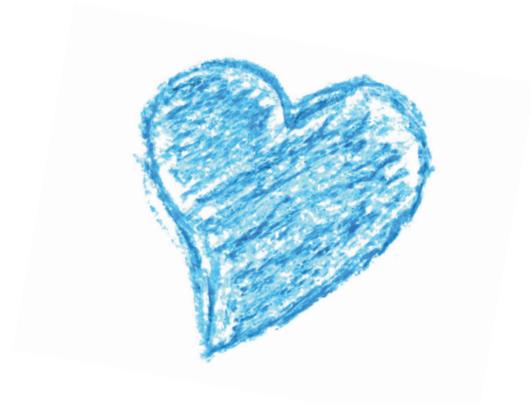
Enfin en fin de journée je te trouve
Mélange entre le jaune et le rouge
Essayant de faire un demi-tour
Pour revenir vers moi, amour

Je te verrais demain j'espère
Et je serais prête comme une guerrière
Pour me battre avec ce que j'appelle l'enfer
Et te revoir toi mon univers.

Michèle Feghali – S2H

Rien à faire, tu es déjà détruite
J'ai essayé de te séduire
De te faire mienne
D'enlever cette haine
De changer tes pensées
Mais, rien à faire, tu étais épuisée
Des hommes qui te courraient après
Des femmes qui t'humiliaient
De tout cet enfer que tu vivais
Physiquement tu étais là
Mais ton âme dans l'au-delà
Je t'ai attendu impatientement
Rêvant de quelques instants
De bonheurs
Ou de malheurs
Peu importe
L'important c'est que je sois à ta porte
Prêt à te prendre
Pour te détendre
Mais, hélas, je suis en retard
De quelques secondes comme par hasard
Je regarde je vois
Mais ne parle pas
Ceci est plus grand que moi
Je pense à quoi faire quoi dire
Je n'y peux rien

Michèle Feghali – S2H



Amour ✧
Espoir ✧ Rire ✧
Imaginer
Paix
✧ Rêve

Vérité et confessions

L'obscurité a pris possession de nos âmes

Elle nous a mené sur des chemins silencieusement angoissants et douloureux

Nous sommes devenus esclaves de cet empire

Et nous qui espérons qu'à l'aube les rayons de soleil nous enlaceront avec chaleur

Hélas

Le soleil est lui-même devenu esclave de cet empire

Hélas

Nos âmes sont envahies par le mal du siècle

Nous sommes devenus comme des gouttes de pluie qui finissent par s'évaporer

Sans laisser de trace de leur voyage sur terre

N'est-ce pas triste cela ?

A quoi bon être le seul à vouloir changer d'empire ? On dit que le changement est sinistre

Mais plus sombre que l'obscurité dans laquelle nous baignons ?

Léa Chidiac – S2H



Partenariat avec l'établissement de Sainte Jeanne d'Arc à Paris

La flamme résistante

Dans le cadre du Partenariat entre l'établissement Ste Anne Besançon Beyrouth et L'Institution Jeanne D'Arc France, les élèves de la classe de S2H ont réalisé un documentaire (virtuel) portant sur l'explosion apocalyptique du 4 Août.

Ce projet artistique s'est étendu sur toute l'année scolaire 2020-2021 et s'est achevé le vendredi 11 juin. Le fruit des recherches et des lectures accomplies par les jeunes fut époustoufflant . Les talents cachés ont enfin vu le jour !

A travers cet art blessé jaillirent les meilleures expressions artistiques : dessins , photos , reportages , témoignages , poèmes et textes en prose...

Un grand bravo aux filles qui ont prouvé que la souffrance peut se transformer en une œuvre d'art sublime.



Festivités



Santa Claus

Despite the bad situations that we are living in Lebanon because of the economic crisis, and the explosion of Beirut Port on the 4th of August, and the virus COVID-19 that spread everywhere, nothing could keep us away from each other.

Santa Claus had difficulties arriving at our place, but via Teams and with lots of love and care, he met the students of Pre-school and Elementary classes in Besançon Beirut, with a very funny intervention.

The children's eyes were glistening with joy and happiness, and through this very small step, we could feel the beautiful sense of Christmas in our hearts.

Thank you Santa, you made our day.



Célébration de Noël 2020

Malgré les tumultes de cette année 2020, un souffle de vie vint éclaircir les ténèbres noires avec l'arrivée de l'Emmanuel. Une messe fut donc célébrée à l'église Saint Elie Kantari qui se relève à peine de ses blessures ! Des prières et des intentions venant du fond du cœur des enseignants remplirent l'enceinte de l'église sous les voix mélodieuses chantant les plus beaux cantiques de Noël. Un moment joyeux entre collègues et direction ajouta un baume à cette matinée qui s'est gravée par un album photos.



Ange Gardien

Ange gardien toujours là !

On n'est jamais à court d'idées à Besançon Beyrouth. L'ange gardien est aux aguets, il se pointe les jours de classe hybride et se faufile dans les pupitres des enfants.

Effectivement chaque élève selon son groupe a préparé un petit dessin en guise de cadeau surprise à son camarade... Et Malgré les barrières sanitaires qui les empêchent de se voir ils ont réussi à partager les valeurs de Noël.



Promo

Toutes nos *félicitations* à nos chères promues de S3 qui ont passé brillamment les épreuves de l'examen officiel. Soyez toujours audacieuses, la vie sourit aux âmes combattantes !



Après tant d'années

Le 9 juillet à l'accueil des rayons d'été, dans la cour d'honneur à Sainte Anne, s'entremêlaient des sentiments de joie et de peine. Après tant d'années de labeur et de loyauté, des enseignants couronnaient leurs vingt-cinq ans par leur jubilé d'argent. Après tant d'années d'engagement et de don de soi, d'autres enseignants quittaient la communauté à grand regret. Dans les yeux de Tous, se miroitaient tant de souvenirs et sur leurs visages se peignaient tant de besogne. Les paroles authentiques de chacun et chacune se manifestaient dans leurs discours, tandis qu'un sketch astucieux et sincère mit une note d'humour à l'assemblée formée par la Direction, les invités d'honneur, le corps professoral et les comités des Parents et des Anciennes.

Des cadeaux qui sortent du commun furent offerts aux fêtés, comme la voix ardente chantant « Pour le cœur d'une mère » qui envoûta le public, la chanson entraînante au son guitare et le Zajal présenté par un groupe de collègues aux tarbouches rouges qui égaya l'ambiance avant de clôturer par le buffet de l'amitié.



Cérémonie d'adieu



C'est avec regret que Sr Myrna Farah, directrice de Sainte Anne de 2017 à 2021, nous a quittés, afin de répondre à l'appel de Dieu et accomplir sa mission à Rome.

Une cérémonie d'adieu fut célébrée en son honneur au sein de l'école, le mercredi 25 août.

« Votre savoir, votre créativité et proximité nous ont tant apporté ! »

« Vos compétences, votre endurance et expérience nous manqueront. »

« Chanceux sommes-nous de vous avoir connue et collaboré avec vous. »

« Les faits parlent... Leur expression est véridique ! Un immense Merci Sr Myrna pour le « Bien » accompli, pour la fraternité offerte gracieusement à chacun, pour l'appui continu... Avec vous nous avons grandi ! »

Tels ont été les propos des enseignants offerts de plein cœur en guise d'adieu à leur directrice Sr Myrna, qui en retour, profondément émue, leur souhaita une bonne continuation.



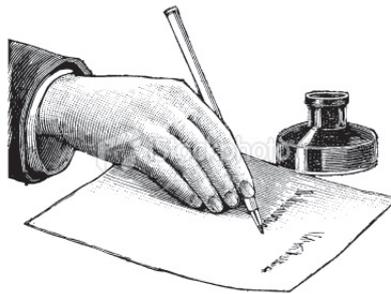
Bienvenue aux nouveaux recrutés de l'année 2020-2021

Un nouveau poste d'assistante sociale vient s'ajouter cette année à Besançon Beyrouth en la personne de Noha Chemali. Vous êtes la bienvenue !



Caroline Lattouf infirmière diplômée, a intégré l'établissement Sainte Anne avec son sourire d'ange et sa malle pleine de bonne expérience.

Marguerite Nassif munie de sa maîtrise en psychologie scolaire et dotée de perspicacité, elle est embauchée nouvellement au sein de notre école.



Rebecca Sarkiss : Avec sa richesse culturelle et son bon entrain, après avoir obtenu sa maîtrise en lettres française elle se joint à notre équipe pédagogique !

Anthony El Hachem jeune diplômé en éducation physique de l'université Libanaise. Déterminé à se frayer un chemin dans la vie active, est recruté en tant que préfet de discipline au cycle primaire grâce à son sens de responsabilité.



Photos de classes



La directrice de la garderie avec les institutrices

Nada Irany – Jocelynn Abi Khalil – Marianne Succar – Taline Melkonian – Patricia Kayyal
– Sœur Marie Christine Moussalli – Najwa Taja – Rita Khoury – Elizabeth Succar –
Joelle Younan – Jacqueline Kojahyan – Louise Reaïdy – Aline Abou Mrad



Photos de classes



« Les Anges » avec Mme Jacqueline Kodjahian et Mme Najwa Taja

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Adam Daaboul

2 – Adam Khayat – Céline Bazaza – Ali Nakhal

3 – Joury Charafeddine – Sam Serhal





Photos de classes



« Les Champignons » avec Mme Patricia Kayal et Mlle Taline Melkonian

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Sophie Ahmad – Adam Hassan – Amir Sabbagh – Véra Alayan

2 – César Chartouni – Ella Hamza – Yasma Taljeh – Khaled El Bakkar – Sienna Ansari –
Haya Hrajly

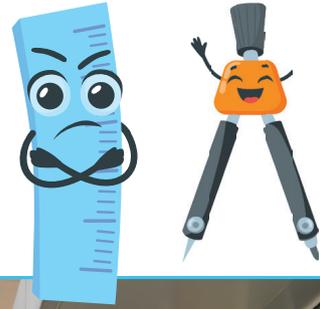
3 – Liana Bilal – Mahmoud Yatim – Raphaël Nasreddine

Absents: Joe Moussa





Photos de classes



« Les Pictors » avec Mlle Marianne Succar et Mme Aline Abou Mrad

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Hassan Rostom – Elsa Kdouh – Moustapha Najjar – Nour-Fatima Bazzi – Abdallah Taljeh
Maha Ghalayini

2 – Davina Kahwaji – Thalia Nahhas – Raoul Zineh – Ranim Cheaïto – Moustapha Edelbi –
Naya Alayan – Mirale Khalifé – Kayla Assaad

3 – Nour Salman – Liam Tawil – Lynn El Hajj – Rebecca Chebli – Ibrahim El Hajj – Sama Abbas

Absents: Reina Nasser



Photos de classes



« Les Pirates » avec Mlle Joeclyne Abi Khalil et Mme Elizabeth Succar

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Lynn El Zein – Ali Atweh – Léa Saïd

2 – Youssef Zayaour – Oussama Hilal – Lana Fawaz – Taline Abiad – Talia Abiad –
Karim Fakhoury

3 – Limar Zeaïter – Nabil Jalloul – Mia Zaydan – Tala Doha – Naya Doha – Taline Yamout

Absents : Léa Masto – Ali El Zein





Photos de classes



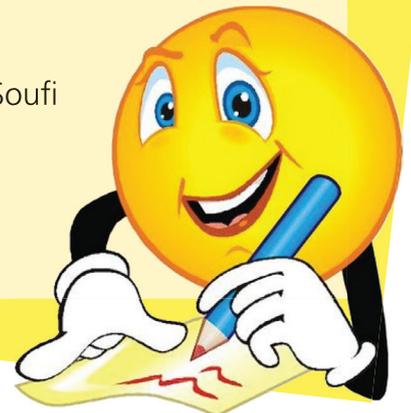
« Les Smileys » avec Mlle Louise Reaïdy

De haut en bas, de gauche à droite

1 - Omar Baghdadi – Chloé Yamani – Mohamad El far

2 - Chadi Machmouchi – Emmanuelle Karam – Taym Sanadiki – Eléna Haddad –
Céline ramadan

3 – Mona Homsy – Julia Safa – Léana Nahhas – Amir Natour – Nader Soufi



Photos de classes



PS virtuelle



De haut en bas, de gauche à droite :

Yasar Ismail, Cataléya Abdel Jawad, Celia Al Naassan

Amir Taleb, Julia Ayoub, Carine Naim

Les absents: David Chouman, Jude Khawaja, Elsa Mokalled,



MS virtuelle



Hassan Eid

MS virtuelle



Malek Labban

Photos de classes



PSA (Groupe 1) avec Mme Joëlle Mekhael et Mme Simone Hakim

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Caline Bazaza – Saadallah El Sayed – Thalia Baydoun – Najib Abou Hjeily
2 – Caline Kallas – Nizar Chreim – Malak Choueib – Mohamad Ali Fliti – Ali Dandash
Absents: Séréna El Kadamani – Manessa El Khatib – Ahmad Daaboul



PSA (Groupe 2) avec Mme Joëlle Mekhael et Mme Simone Hakim

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Naya Itani – Adam Hussein – Eyad El Khatib – Angela Safa – Joudy Hamdan
2 – Mahdi Majed – Yasma Itani – Lana Jannoun – Lilya Mezher – Ahmad Saleh – Jawan Merhi

Photos de classes



PSB (Groupe 1) avec Mme Thérèse Farés et Mme Eliane Bitar

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Lily Sukkar – Théa Dali – Adam Chehadé – Amar Batakji – Mohamad Ali Itani – Tia Rahhal
2 – Walid Abou Rich – Thalia Mahdi – Karim Hamieh – Lamar Berjaoui – Charbel Chamoun – Lynn Bader
Absente: Ella Akkaoui



PSB (Groupe 2) avec Mme Thérèse Farés et Mme Eliane Bitar

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Ibrahim Sidani – Ahmad Assi Koubeissy – Fadel Yahfoufi – Marwa Wehbé – Omar Edelbi –
Mohamad Amine Jrab
2 – Hadi Hamieh – Mariam Jradi – Kayss Steityieh – Clara Abou Mrad – Valérie Nehmé – Talia Nasser
Absents: Adam Majed – Naya Homsî



Photos de classes



MSA (Groupe 1) avec Mme Carole Attieh et Mme Sonia Tawk

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Linda Hamad – Julia Mokalled – Valérie Khreiss – Léa Al Chmaitelly – Myriam El Bizri – Arij Nizam
2 – Elie-Joe Assaf – Dima Alaeddine – Yehia El Ghali – Lilia El Moukamal – Mohamad-Ghaleb Daher –
Mira Ghalayini – Nazih-lan El Hassan – Reine Choukeir
Absents : Eléna Akil – Hassan Eid



MSA (Groupe 2) avec Mme Sonia Tawk et Mme Carole Attieh

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Anas Mouabbi – Sami Raad – Mathéo Khairallah – Toni Makary – Omar Khoudari – Joud Hellani
2 – Joya Hamzeh – Myrta Zoeiter – Lamar Hilal – Séréna Nahhas – Taline Hajjar – Yasmine Zeidan –
Ghada Mourad – Angelina Skafi – Tina Teryaki
Absente : Julia Mroueh



Photos de classes



MSB (Groupe 1) avec Mme Leycie Bou Chacra et Mme Sandra Rahmé

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Mohamad-Rei El Hassan – Ali Hammoud – Ahmad Khanji – Jude Ghaddar – Saad El Bizri –
Amir Jaber – Omar Ahmad – Sami Safa

2 – Joëlle El Azar – Lynn Fakih – Mariana Ghzayel – Talia Rawdah El Balah – Chafa Haykal – Nay Salman
Absent : Malek Labban

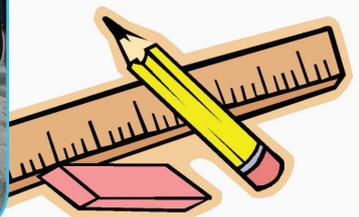


MSB (Groupe 2) avec Mme Leycie Bou Chacra et Mme Sandra Rahmé

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Hicham Nailly – Youssef Nehmé – Adam Mehio – Mohamad-Ali Kurdi – Ali Zoeiter
Ahmad-Daniel Skafi – Karim Osman

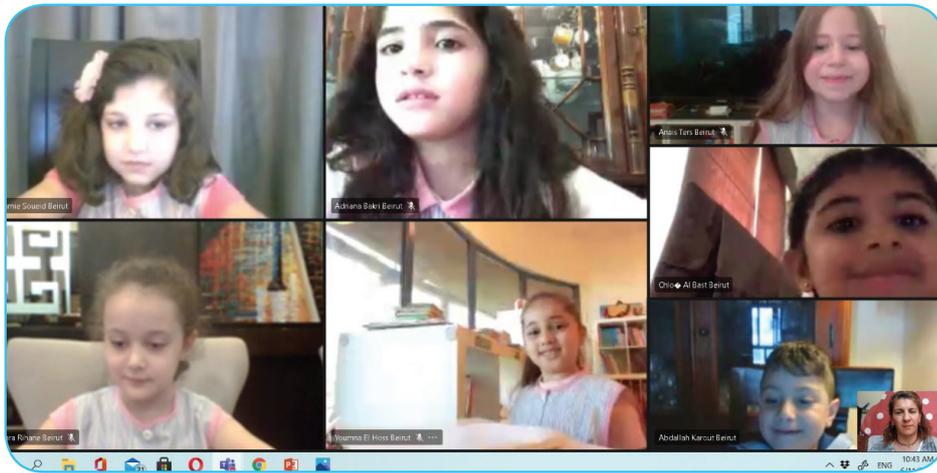
2 – Yara Tamim – Léa Saadeddine – Yasmina Aouad – Mia Mradian – Mira Salem – Lamar Sahmarani
Aya Soueid – Taline Abou El Nasser – Cilia Nasser
Absente : Julia Tannir



Photos de classes



GS virtuelle



De haut en bas, de gauche à droite :

Amie Soueid, Adriana Bakri, Anais Ters,
Yara Rihan, Youmna El Hoss, Chloé Al Bast, Abdallah Karout

Photos de classes



GSA (Groupe 1) avec Mme Gina Issa et Mme Rola Nohra

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Rami Zaydan – Rami Ahmad

2 – Eline Kallas – Léa Baalbaki – Cherry Fares Rimie El Hajj

Absente: Lynn Hmayed



GSA (Groupe 2) avec Mme Arlette Issa

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Adam Kibbi – Abdel Rahman Ghandour – Amir Achour – Ziad Ramadan

2 – Céléna Sweidan – Joud Hmédé – Yasmina Mallah – Dina Zarkout – Habiba Kammouni



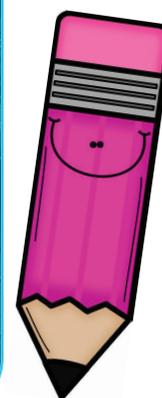
Photos de classes



GSB (Groupe 1) avec Mme Rola Nohra

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Mohamad Kamel Abi Haydar – Adriana Kalam – Jad Choker
2 – Tia Harb – Tatiana Itani – Narjess Baydoun – Céline Abboud – Judy Ariss



GSB (Groupe 2) avec Mme Nisrine Abi Khalil

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Mariam Mallah – Reya Junaynati – Thalia Najjar – Adam Hmeideh – Naya Zaidan
2 – Alice Saad – Mahmoud Tabesh – Maria Ladiki – Kareen Khawandi – Hussein Majed

Photos de classes



GSA + GSB (Groupe 1) avec Mme Arlette Issa

De haut en bas, de gauche à droite

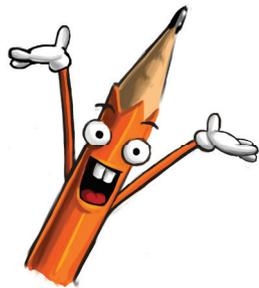
- 1 – Rayan Zaydan – Jihad Moukalled – Hassan El Khatib – Omar Dali
2 – Yara El Bizri – Joey El Khoury – Vanessa Berry – Tia Sukkar – Yasma El Sayed



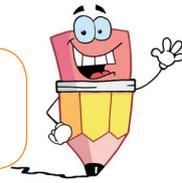
GSA + GSB (Groupe 2) avec Mme Gina Issa

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Naya Chatila – Kamal Atallah – Rama Itani – Tala Daouk
2 – Thalia Katergi – Léa Zawawi – Carelle Wazen – Lamita Rida
Absent: Rami Zreik



Photos de classes



CPA (Groupe 1) avec Mme Mirna Daher

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Lara Zein – Samir Abou Khalil – Tulay Al Lawand – Tia Assi – Layane Karaki
2 – Adam Alaeddine – Lynn Al Chmaitelly – Reine El Sayed – Reine Cheaito – Malek Badr
3 – Priscilla Chreim – Maria Sammour – Naya Alji – Théa Choukeir – Joud Abou Saleh
Absentes: Lana Chouman – Naya El Naassan – Ray Hmayed

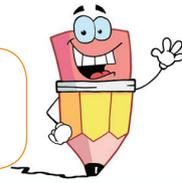


CPA (Groupe 2) avec Mme Samar Kobrossy

De haut en bas, de gauche à droite :

- 1 – Cérina Yahfoufi – Nada Kabbani – Lana El Eter – Manessa Itani – Mona Tawk – Céline Fawaz – Yara Rashwani
2 – Jad Sabeh Ayoun – Jamal Itani – Hadi Sanadiki – Zein El Abidin Hamieh
Absents: Julia El Mir – Adam Jannoun – Léa Ters

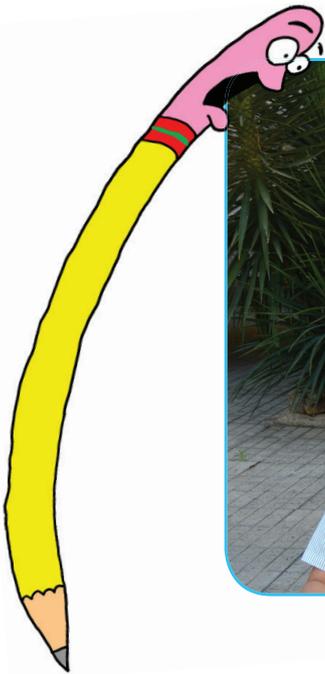
Photos de classes



CPB (Groupe 1) avec Mme Samar Kobrossy

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Louna El Wazzi – Sama Haikal – Léa Baydoun – Elsa Berry – Luna El Bizri – Dalina Abi Chakra – Théa Fatayri
2 – Tarek Abdel Kader – Hussein Al Homsy – Ali Rida Hammoud – Omar Lawand – Omar El Ferekh
3 – Hassan Dandash – Carlos Hamzé – Jad Khazaal – Mohamad El Ferekh – Adam El Azar
Absente: Noely Fares

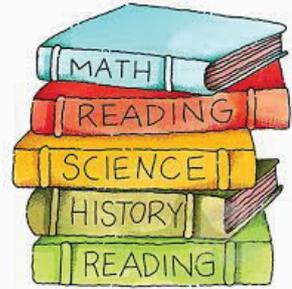
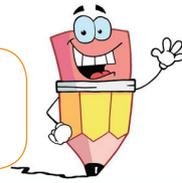


CPB (Groupe 2) avec Mme Lara El Kamouh

De haut en bas, de gauche à droite :

- 1 – Talya Hamzeh – Yasmina Jalloul – Luna Iskandarani – Céline Iskandarani – Raghad Tabesh
2 – Lana Saadeddine – Tala Zawawi – Gia Itani – Cylia Balhawan – Lynn Abou Mrad – Eléna Yassine
3 – Haidar Safa – Adna Itani – Jad Rawass – Ziad El Kibbi
Absentes: Mariam Mourad – Léa Naïm

Photos de classes



CE1A (Groupe 1) avec Mme Elina Harb

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Maeva El Haber – Léa Assy – Léa Abboud – Léa Fansa – Lydia Arzouni

Nada Al Lahham – Celia El Hassan

2 – Céline radwan – Dana Al Akoum – Marya El Sayed – Hussein abbas – Yara Fayed – Sima

Chehadeh – Tania El Ghali – Milane El Hassan

Absents: Angelina Basil – Antoine Reaidy



CE1A (Groupe 2) avec Mme Elina Harb

De haut en bas, de gauche à droite

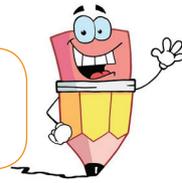
1 – Mohamad Mehio – Karim Zoeiter – Haya Marji – Mohamad Jannoun

– Imad Baghdadi – Maryam Hmedeh

2 – Acil Youness – Nour Talhouk – Aseel Achour – Joury Zaher – Judie Soueid

3 – Mohamad Makkouk – Peter Makdessi Elias – Bachir Mabsout – Ahmad Karout

Photos de classes



CE1B (Groupe 1) avec Mme Perla Chedid

De haut en bas, de gauche à droite

1 –Yara Chehadé – Caline Farraj – Serena Abboud – Léa Ahmad – Julia Jaber – Clara El Khoury –
Reina El Masri

2 – Joe Chibli – Mostafa Fawaz – Bassam Chahine – Rida Abbas

Absents: Christopher Bassil – Yasmine Ismaïl



CE1B (Groupe 2) avec Mme Eliane Ziadeh et Mme Lara Kamouh

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Nada Edelbi – Lana Kabbani – Naya Habbas – Julia Salameh – Aline Khoudari – Elin Hussein

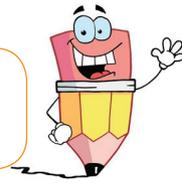
2 – Rhea Sahim – Haya Zbib – Talia Sawda – Yasmina Naïm – Hala Rizk

3 – Ahmad Yassine – Amer Halawi – Amir Midani – Ahmad Msarra – Youssef Zreik – Mohamad
Taha Iskandarani

Absents: Perla Mrad – Mohamad Santina El Jarkassi



Photos de classes



CE2A (Groupe 1) avec Mme Rita Khoury

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Vanessa Khreiss – Eva Mikkawi – Léa Chehadé – Elsa Khazaal – Reina Batakji – Léa Akkawi

2 – Karim Abou Hjeily – Abdallah Alameddine – Jad Alayan – Serge Sammour – Adib Chehadé

Absents: Tamara Fattouh – Walid El Khodor – Wassim Daaboul



CE2A (Groupe 2) avec Mme Nadine Khater

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Halima Sabbagh – Talia Nasserline – Hala Kammoumi – Mariane Wehbé –

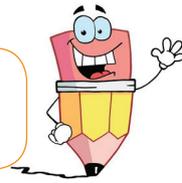
Lynn Eid – Rana Mezher

2 – Gaëlle Ramadan – Léa Ghandour – Narelle Mabsout – Tamara Sannan – Malak Mneimneh

3 – Zaher Mehio – Adam Saadeddine – Adam Nheily – Ali Mallah



Photos de classes



CE2B (Groupe 1) avec Mme Nadine Hachem

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Nina Zeineddine – Léa Chatila – Fatina Abou Nasr – Talia Hamieh – Layane Komati – Yara Jradi –
Talia Itani – Maryam El Moukaddem
2 – Mostafa Mehio – Toni Tawk – Khalil Salam – Mohammad Habbas
Absente: Sila Nour Zaghloul



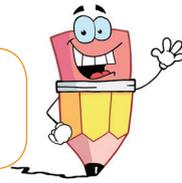
CE2B (Groupe 2) avec Mme Rita Khoury

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 - Linda Khawaja – Yara Chucrallah – Nour Dia – Séléna Ahmad – Sarah Abbas –
Judy Khalil – Siba Hammoud
2 – Ali El Hajj – Jad Khalil – Amir Chahine – Théo Haïfa
3 – Ibrahim Abou Saleh – Louaï Hamzeh – Adam Ghader
Absente: Tala Afifi



Photos de classes



CMA1 (Groupe 1) avec Mme Edwin Abou Kheir

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Elena Abou Afash – Talia Makdessi – Mia Khanafer – Sophie Mourad – Haya Cheikh Khalil
- 2 – Jana Bizri – Yara Khalil – Lana Al Akoum – Sara Fliti
- 3 – Hala Nizam – Mathéo Tawk – Léa Fatayri – Adam Alji



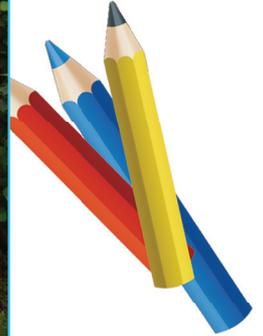
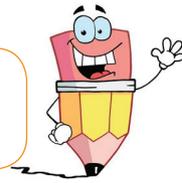
CM1A (Groupe 2) avec Mme Elina Harb et M. Anthony Hachem

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Mohamad Tabbara – Séréna Sabeh Ayoun – Khalil Zarwi – Julie Awassa – Hassan El Moukaddem – Yara Sannan
- 2 – Lynn Rizk – Chloé Wazen – Luna Katergi – Hala Nizam
- 3 – Ali Zoeiter – Silim Wehbé



Photos de classes



CM1B (Groupe 1) avec Mme Edwin Abou Kheir

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Hala Haikal – Shaza Daher – Layan Fayed – Léa El Moukamal – Jamie Kanaan – Yara Akl
2 – Nader Khanji – Mohamad Ali Baydoun – Ahmad Zein – Karim Charara – Taha Ali Ahmad

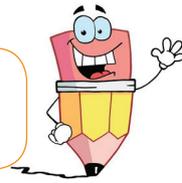


CM1B (Groupe 2) avec M. Anthony Hachem

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Dana Maaz – Luna Halawi – Léa El Mokammel – Tamara Khaled – Rama Zahoui
2 – Chloé Mradian – Maya Mehio – Rim Mortada – Talia El Hout – Lynn Maaz
3 – Hassan Moussa Taleb – Omar Jrab

Photos de classes



CM2A (Groupe 1) avec Mme Liza Moubarak
De haut en bas, de gauche à droite

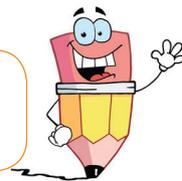
- 1 – Léa Khanafer – Sirine Hachem – Tala-Léa Wehbé
 - 2 – Léa Hammoud – Christa-Maria Ghantous – Alma Joumaa
 - 3 – Adnan Ajouz – Hala Hamzeh - Miryam Bayram – Lana Ismail
- Absente: Talia Chouman



CM2A (Groupe 2) avec M. Wissam Nahed
De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Lynn Mallah – Karen Iskandarani – Lynn Safi – Lamis Serhal – Léa Karout
- 2 – Ahmad Mahdi – Mostafa Harb – Mohammad Kanaan – Jad Wehbé
- 3 – Sirine Wahidi – Mia Najjar

Photos de classes



CM2B (Groupe 1) avec Mme Liza Moubarak

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Perla El Khatib – Haya Fansa – Celena Alameddine – Crystelle Al Bast

2 – Joy Kanaan – Jeanne Antide Akl – Celena Mazboudi – Mira Chokor

3 – Lamita Barbarji – Ali Chokor – Shahed Jouni – Mohamad Hadi Hamieh



CM2B (Groupe 2) avec Mme Nidale Akl

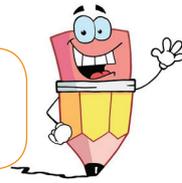
De haut en bas, de gauche à droite

1 – Layla Moukalled – Lama Zarkout – Yara Moukalled – Lilia Sawda – Jana Soueid –

Gaëlle Assi – Sama Gharzeddine

2 – Karim Khawandi – Joseph Féghali – Jad Kaskas – Antoine Féghali – Souheil Moabbi

Photos de classes



EB1 virtuelle

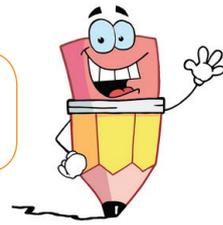
Adam Jannoun – Léa Ters – Léa Naïm – Lana Chouman



EB2 virtuelle

Angelina Bassil – Christopher Bassil – Karim Mahfouz – Antoine Ready –
Perla Mrad – Mohamad Jarkassi

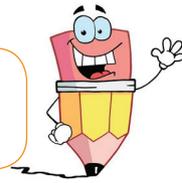
Photos de classes



EB3 virtuelle
Silanour Zaghloul



Photos de classes



EB5 virtuelle

Lynn Jarkassi – Céline Naïm – Mohamad Chouman



EB6A (Groupe 1) avec Mme Nidale Akl

De haut en bas, de gauche à droite

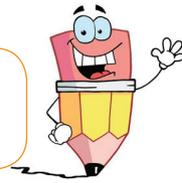
1 – Rim Daou – Marya Berro – Mariam Chakkour – Karine Arzouni

2 – Hala Chehadé – Lynn Assi – Reina Abou Afach – Elisabeth Bou Chacra

3 – Hala Bajouk – Saja Ali Ahmad – Sara Chucrallah

Absentes : Sarah Baalbaki – Tulai Chkeir

Photos de classes



EB6A (Groupe 2) avec Mme Nidale Akl

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Dia Mahmassani – Zeinab Mallah – Angelina Awassa – Malak Rawas
 - 2 – Léa Dlaykan – Danielle Mayassi – Reem Rizk – Reine Junainaty
 - 3 – Nizar Hoteit – Kevin Mradian – Nassim Saleh
- Absentes : Hala Harb – Yara Doughan

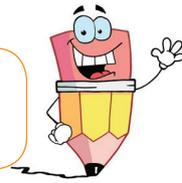


EB6B (Groupe 1) avec Mme Rania Ghaoui

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Yasma Joumaa – Aya Fathallah – Joelle Chibli – Rita Chidiac
- 2 – Anthony Abi Khalil – Lynn Barada – Mariam Abbas – Elise Halawi
- 3 – Neamat Charara – Kinda Habboub – Omar Cheikh Khalil

Photos de classes



EB6B (Groupe 2) avec Mme Nidale Akl

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Sabine Yassine – Alexandre Sarraj Bashi – Maha Mouabbi – Caroline Mneimneh

2 – Liliane Karout – Maya Massarra – Sana Merhi – Lilia Ousta

3 – Adam Karout – Hadi Zeineddine – Nadim Sadek

Absents: Ahmad Yassine – Nahla Noueihid



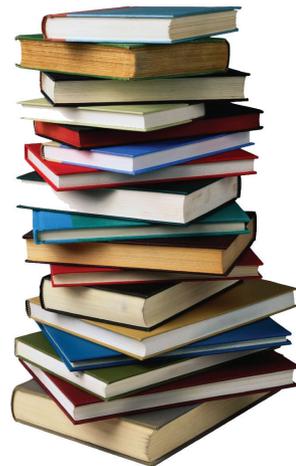
EB7A(Groupe 1) avec Mme Tracy Iskandar

De haut en bas, de gauche à droite

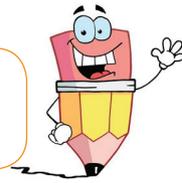
1 – Yasmina Alameddine – Maya Itani – Ghada Chehabeddine – Lana Hammoud – Yasmina Hamzeh – Larissa Abi Chacra

2 – Sola Hammoud – Lilia Chouman – Rouba Diyar Bakarly – Mariam Diab – Mia Ghalayini

3 – Adam Itani – Mohamad Halawani – Reem Chehadé – Elie Abi Khalil



Photos de classes



EB6B (Groupe 2) avec Mme Nidale Akl

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Sabine Yassine – Alexandre Sarraj Bashi – Maha Mouabbi – Caroline Mneimneh
 - 2 – Liliane Karout – Maya Massarra – Sana Merhi – Lilia Ousta
 - 3 – Adam Karout – Hadi Zeineddine – Nadim Sadek
- Absents: Ahmad Yassine – Nahla Noueihid

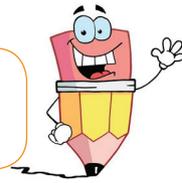


EB7A(Groupe 1) avec Mme Tracy Iskandar

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Yasmina Alameddine – Maya Itani – Ghada Chehabeddine – Lana Hammoud – Yasmina Hamzeh – Larissa Abi Chacra
- 2 – Sola Hammoud – Lilia Chouman – Rouba Diyar Bakarly – Mariam Diab – Mia Ghalayini
- 3 – Adam Itani – Mohamad Halawani – Reem Chehadé – Elie Abi Khalil

Photos de classes



EB7A (Groupe 2) avec Mme Rebecca Sarkis

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Sirine Wahidi – Hadi Wehbé – Elyssa Jouaidé – Ahlam Sabbagh – Sima Nailly
- 2 – Ahmad Rida – Jana Merhi – Hoda Msarra – Hala Tabesh – Ali Noureddine
- 3 – Aya Salameh – Ahmad Mortada – Ghina Zarkout – Jana Kattan

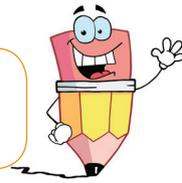


EB7B (Groupe 1) avec Mme Eugénie Melemedjian

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Yara Hammoud – Ali Assi – Hayfa Adham – Akil Mhanna – Yara Daou
- 2 – Rama Hamieh – Lea Hachouch – Lea Tabesh – Dina Abou Hjeily – Lana Halawani
- 3 – Judi El Hassan – Hassan Chehabeddine – Celine Kaakour – Lana Ajouz – Rima Diyar Bakarly

Photos de classes



EB7B (Groupe 2) avec Mme Celine Asmar

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Daniel Makdessy Elias – Mona Mehio – Yasmina Sabeh Ayoun – Rêve Rachid – Aya Mahfouz
- 2 – Hayfa Adham – Celine Nheily – Stephane Mhanna – Letitia Eid – Nour Jamaledine
- 3 – Hala Iskandarani – Zeina El Batal – Joya Itani – Clara Reaidy



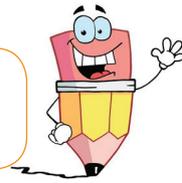
EB8 (Groupe 1) avec Mme Noélie Dona

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Angela Azouka – Léa Chibani – Nour El Hoda Dimassi – Lilia Abi Chacra – Zeinab Barada
- 2 – Céline Bekdache – Cilia Ariss – Suzy Dakka – Lara Barbarji
- 3 – Hala Hamzé – Nawal Abdallah – Lily Nour Zein – Shahe El Hassan – Rim El Hakim



Photos de classes



EB8 (Groupe 2) avec Mme Widad Hamouche

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Léa Nailly – Sana Kanbar – Souad Iskandarani – Sara Iskandarani – Aya El Hout

2 – Mira Massaad – Cynthia Kayssi – Sara Karout – Céline Chatila – Elsy Zarwi

3 – Aline Yassine – Léa Geshi – Jana Harb – Lyn Hajar

Absente : Lynn Chkeir



EB9 « A » avec Mme Rhéa-Maria Saad

De haut en bas, de gauche à droite

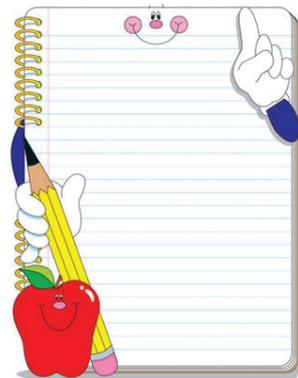
1 – Sirine Baalbaki – Nadine Darwiche – Salwa Kichli

2 – Fay Makki – sara Hamade – Caline Feghali

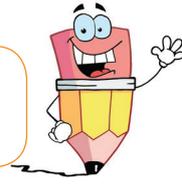
3 – Haifa Labboun – Rim Hassa – Lana Younes

4 – Rawan fawaz – Sara Koudeir – Lea Ismaïl – Nour Anouti

5 – Thalia Salame – Myriam Rida – Aya Ayach



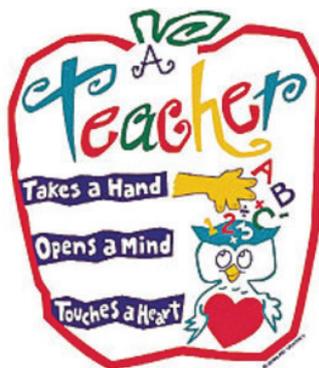
Photos de classes



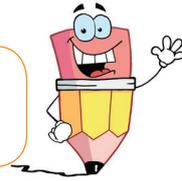
EB9 « B » avec Mlle Marguerite Nassif

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Sandra Fakih – Céline Akoum – Zeinab Baydoun
- 2 – Reina Al Ghaly – Lana Salman – Razane El Hakim – Nour Doughan
- 3 – Léa Hussein – Séréna Choucraallah – Line Idriss – Tia Karout
- 4 – Rind Baghdadi – Reina Chidiac – Farah Steitieh – Rouba Aytour
- 5 – Céline Chamas – Sybelle Rihawi – Amira Ajouz – Yasmine Jrab



Photos de classes



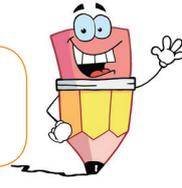
S1 avec M. Teddy Tawk

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Reine Mansour – Jana Alayan – Karen Mansour – Lujain Madani
- 2 – Lynn Hijjaoui – Tia Safi – Haya Tabesh – Lana Tabch
- 3 – Dima Merhi – Aline Jouni – Tala Naamani – Zeinab Al Asmar
- 4 – Marina Sarraj Bashi – Cilia Badran – Ghida Bahlawan – Dana Daher
- 5 – Sacha Kaskas – Aline Assi – Sirine Fathallah – Léa El Hajj Chehadé
- 6 – Lynn Yassine – Celina Salman – Alice Chammas – Mayar Mahdi
- 7 – Nour Tamim – Tamara Itani – Nadia Hallak – Mariam Soubra



Photos de classes



S2S avec M. Salim Akl

De haut en bas, de gauche à droite

1 – Sara Berjaoui – Thalia Sonji – Aline Saleh

2 – Sara Chatila – Reine Kaakour – Fatima Baydoun

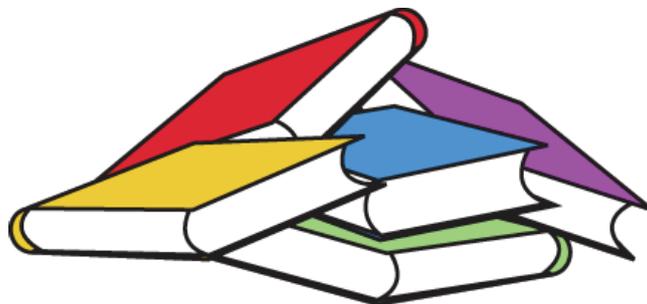
3 – Marya Badr – Sally Saleh – Dima Sammak – Malak Diyar Bakarly

4 – Bissan El Hassan – Najla Sadek – Jana Tabesh – Léa Berjaoui – Lana El Rayess

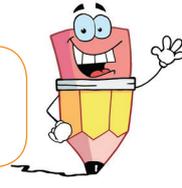
5 – Marwa Baalbaki – Dima Kurdi – Lynn Ariss – Lamis Olleik – Lynn Hamaoui

6 – Reind Ballout – Stéphanie Tohmé – Lana Ayad – Reina El Hakim

Absente: Talia Chouman



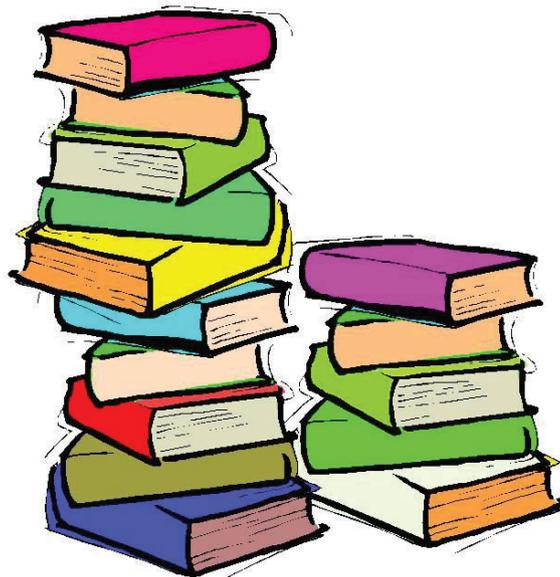
Photos de classes



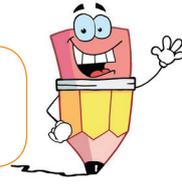
S2S avec M. Salim Akl

De haut en bas, de gauche à droite

Batoul El Hassan – Jana Mazboudi – Léa Chidiac – Tima Tarraf –
Yasmina Harb – Michèle Féghali
Absente : Léa Dakroub



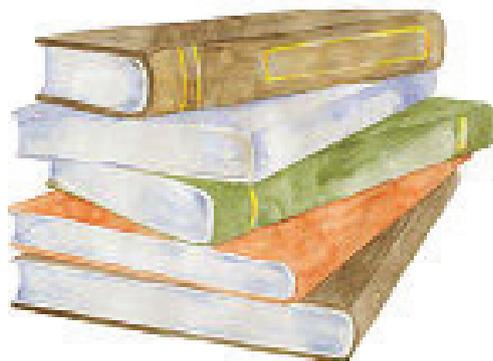
Photos de classes



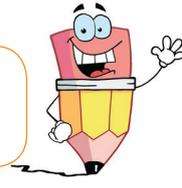
LH avec M. Salim Akl

De haut en bas, de gauche à droite

Séréna Baghdadi – Hiba Noureddine – Nour Tabbara – Dania Darwiche



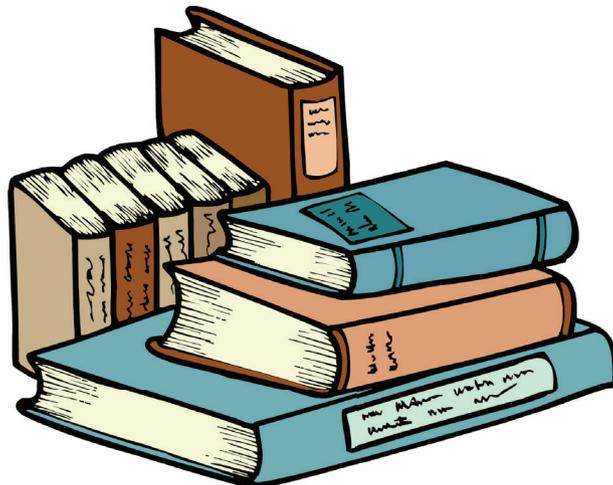
Photos de classes



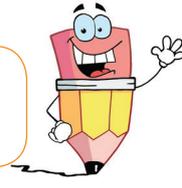
SE avec Mme Nayla Nasr

De haut en bas, de gauche à droite

- 1 – Céline Khalil - Lareine Fneich – Rim Bilani
- 2 – Patricia Abi Khalil – Léa Al Ghali
- 3 – Carine Hachem – Diala Younes
- 4 – Ghiwa Malak – Dana Mouchawrab



Photos de classes



SV

De haut en bas, de gauche à droite

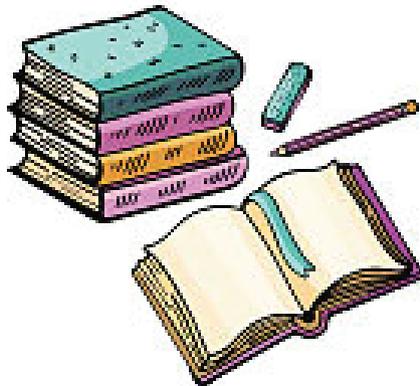
1 – Léa Assi

2 – Rayane Yassine – Louna Mallah – Nour Madano

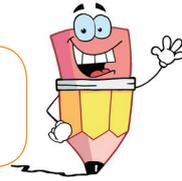
3 – Farah Hammoud – Lama Barbarji – Nour Mortada

4 – Dana Hamaoui – Sara Tamim

5 – Gelle Awwad – Lyn Khalifé – Fatima Chakkour



Photos de classes



SG

De haut en bas, de gauche à droite

Rosalie Yassine – Rita El Rayess





Etablissement Sainte Anne,
Besançon - Beyrouth
Rue bab idriss - Centre Ville
T: 01 - 37 26 26 / 01 - 37 27 35
Email: directionsa@besancon.edu.lb
www.besancon.edu.lb



aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



Sainte Anne Besançon - Beyrouth



[steannebesanconbeyrouth](https://www.instagram.com/steannebesanconbeyrouth)